

LE GRAND PONT

Protestants de la Boucle

Numéro 24 - Eté 2025



« Il y a un moment pour tout, un temps pour chaque chose sous le ciel... » (Ec 3:1)

Tout le monde connaît cette célèbre phrase du livre de l'Ecclésiaste, Ecclésiaste qui peut se traduire par Sage dans l'hébreu d'origine, ce livre souvent décrié comme pessimiste avec son célèbre refrain :

« Vanité des vanités... tout est vanité. » (Ec 1:2)

Toutefois, malgré son pessimisme légendaire, ce livre biblique parle d'une sagesse qui régit le monde... comme on peut le constater à travers ce « temps pour tout »... Ainsi, dans cette logique, le temps de l'été a son importance. C'est le temps pour se reposer, pour reprendre ses forces avant de repartir dans une nouvelle année... avec son emploi du temps bien rempli. C'est un temps nécessaire, aussi nécessaire, peut-être, que le temps qui va suivre. Pourquoi cela ? Peut-être parce que c'est souvent dans ces moments de pause... que Dieu visite Son peuple... C'est dans un de ces moments que les trois voyageurs rendent visite à Abraham (Gn 18:1-2), que le prophète Elie reçoit la galette et la cruche (1 R 19:6), que le Ressuscité se tient auprès de ses disciples (Jn 21:4)... non pas que Dieu n'est pas là à d'autres moments de la vie, mais c'est peut-être dans ces moments de pause qu'on Le perçoit davantage un peu comme l'a écrit Edith Wild dans cette prière :

*« Dans le vacarme des jours,
le tumulte qui dévore nos vies,
le vagabondage de nos existences,
tu nous accordes
le temps de la pause
et tu nous apprends
à peser la densité
de chaque instant. »*

Très bel été à tous !

James Lowe

Echos du Conseil presbytéral

Lors du Conseil du mois de mai, j'ai pu faire une restitution de notre « groupe de travail » (*) sur les spontanés. Cette première séance d'avril a été aussi intéressante que fructueuse. Elle montre que c'est un sujet qui nous touche tous, de façon différente, mais qui traduit d'abord et avant tout notre amour collectif du chant dominical.

Le premier constat est qu'il y a plusieurs sujets qui s'accumulent :

1 – Nous avons une série de liturgies qui structurent l'année (« Temps de l'église », « Carême », « Pâques », « Avent/Noël » et « Epiphanie ») et qui n'est pas équilibrée, avec un « Temps de l'Eglise » par nature beaucoup plus long et une liturgie de « l'Epiphanie » qui n'est pas systématiquement utilisée.

2 – Selon les différentes liturgies, le nombre de spontanés n'est pas le même (six ou sept) et il nous arrive de ne pas les chanter tous. En particulier lorsqu'il y en a sept.

3 – L'idée de précéder le temps de la Cène par un chant – spontané ou pas – et dont le thème serait évidemment en cohérence avec ce moment solennel, a été partagé par l'ensemble du groupe de travail.

4 – Reste le sujet du « Temps de l'Eglise », qui mérite sans doute un deuxième tour de réflexion : compte tenu de sa longueur calendaire, il faut réfléchir à une animation plus variée tout en conservant la structure liturgique. Un seul jeu de spontanés sur une période aussi longue pourrait entraîner une certaine lassitude à la longue. En revanche, l'idée de conserver le principe de spontanés pour les autres temps liturgiques (Carême, Pâques, Avent/Noël et Epiphanie) plaît à l'ensemble du groupe de réflexion.

Conclusion : « Ecoute et souplesse », ce qui, au fond, colle parfaitement avec la philosophie de notre Paroisse. On s'y remet !



Jérôme Lerch

(*) L'horaire de convocation, en soirée, n'a pas permis à tous les participants intéressés d'assister à cette première session. Bien désolé. Nous tâcherons de trouver une solution pour la prochaine réunion sur le sujet.



Sommaire

- 1 Edito
- 1 Echos du Conseil presbytéral
- 2 Histoire de la paroisse et du temple
- 3/4 Entretien du patrimoine immobilier
- 5 Groupe d'Animation Oecuménique
- 6/7 Nos chers cantiques
- 8 Groupe de l'Amitié
- 9 Scoutisme
- 10 Entraide (AEPV)
- 11 Dernière nouvelle
- 12 Agenda - Contacts - Répertoire

Histoire de la paroisse et du temple

1998 - L'arrivée d'un jeune pasteur de 35 ans

Quel évènement pour notre paroisse que l'arrivée en juillet 1998 de ce jeune pasteur. Depuis son origine, le troupeau avait été conduit par des pasteurs proches de la retraite. Le conseil presbytéral « osa » choisir un jeune berger.

Christian Baccuet arrive avec Karine, assistante sociale, et leurs trois enfants : Leïla, Samuel et Léo.

Né en 1963 à Alès (Gard), il a grandi dans les Cévennes, puis à Annonay dans le nord de l'Ardèche.



Après une licence d'histoire à Lyon, il effectue ses études de théologie à Paris et à Montpellier, études entrecoupées par un service national au siège de l'ACAT (Action des chrétiens pour l'abolition de la torture). Il est nommé en 1991, pour son premier poste, dans les paroisses de Nevers-Moulins qui connaissent une situation de grande dissémination en région Centre-Alpes-Rhône. Il y reste sept ans.

Son ministère au Vésinet est animé et tourné vers le dialogue œcuménique.

Christian Baccuet soutiendra quelques années plus tard, en 2017, une thèse sur ce sujet : « *Le ministère, nœud gordien de l'œcuménisme ? : la question des ministères dans les dialogues théologiques internationaux entre les Églises luthériennes et réformées et l'Église catholique* ».

Le groupe catholique-réformé très actif s'élargit avec la paroisse baptiste de Montesson/Sartrouville et la communauté orthodoxe de Louveciennes. Un groupe d'étude biblique se constitue.

Le père Guy Lecourt de la paroisse catholique de Chatou écrivait :

« Avec les pasteurs Christian Baccuet et Jean-Claude Dubs, nous avons constitué un groupe d'étude biblique ouvert à tous qui réunissait plus de trente personnes tous les mois. A cela se sont ajoutées quelques conférences à deux voix sur des sujets qui nous différencient comme l'Eucharistie ou le culte des Saints. Toutes ces rencontres m'ont permis d'enrichir ma foi au contact des fois protestante et orthodoxe et d'approfondir et affiner ma foi catholique. »



Dans cette lancée, une association est créée en 2002 « *Bible et culture dans la Boucle* ».

Une Expo-Bible avec débats, films et conférences est présentée entre le 20 septembre et le 12 octobre 2003 dans le foyer du théâtre du Vésinet.

Sous l'impulsion de ce jeune pasteur, le groupe de jeunes est très actif et le point d'orgue annuel est « le camp de jeunes » qui verra ceux de la paroisse se diriger, pendant trois semaines, vers des destinations variées en France et à l'étranger :

- 1999 : Corse : « Sors de ton écorce ! »
- 2000 : Prague : « Chemins de liberté »
- 2001 : Cévennes : « Résiste !? (Prouve que tu existes) » (camp spectacle)
- 2002 : Italie : « En quête d'identité »
- 2003 : Roumanie : « Voyage en Transylvanie »
- 2004 : Poitou, camp vélo : « En selle sur ton VPP (Vélo Poitou Protestant) »
- 2005 : Allemagne : « Allez, magne-toi (arf arf arf) »
- 2006 : Saint-Véran : « Tu montes ou tu descends ? »
- 2007 : Maroc : « Camp Maroc »

A suivre...



Patrick Maheu

Entretien du patrimoine immobilier

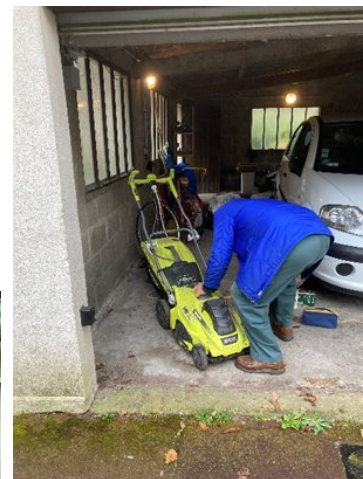
Depuis l'automne dernier, ce n'est pas l'activité qui manque.

Au presbytère, ce début d'année a été l'occasion de fabriquer un double composteur avec de vieilles palettes, comme nous l'avons fait dans la cour du temple, l'année dernière.

Armés de scies, marteaux, niveau et clous, l'affaire fût rondement menée en trois matinées.

Le moteur de la tondeuse a été remplacé pour permettre le remplissage du composteur avant l'automne et la chute des feuilles.

Tout est maintenant en état de marche, pour que notre pasteur James puisse tondre régulièrement la pelouse, s'il veut obtenir un beau gazon anglais.



Dans nos locaux paroissiaux, le début d'année est traditionnellement marqué par le contrôle réglementaire de divers organismes : Contrôle de l'installation électrique, contrôle des systèmes de secours et d'incendie, vérification des onze extincteurs et remplacement de ceux qui ont atteint la limite d'âge réglementaire.

A chaque fois, il y a de nouveaux ajustements mineurs à réaliser pour que tout soit conforme à la réglementation.



Pendant ce temps, nous avons terminé de poncer et repeindre toutes les tables des salles du sous-sol.

Richard, notre spécialiste, en a même profité pour repeindre le petit meuble d'enfant de la salle Tibériade, aux couleurs de la pièce.

Avec l'arrivée des beaux jours, l'activité s'est poursuivie à l'extérieur :

- Ponçage et lasurage de l'auvent.
- Installation d'une gouttière pour éviter l'infiltration des eaux pluviales le long du mur extérieur de l'office et de la salle des scouts du sous-sol.



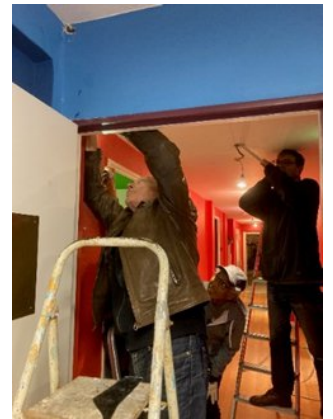
Lorsque vous lirez ces lignes, l'installation sera sûrement complétée d'un récupérateur d'eau de pluie offert par Malou et Gérard Koerckel.

Mais, il ne faut pas oublier l'évènement majeur

Toutes celles et ceux qui participent aux réunions dans les salles Cana et Siloé ont sûrement constaté qu'il y avait eu un changement essentiel : l'installation du système performant de chauffage air/air.

Ces travaux sont réalisés dans la continuité du programme de rénovation énergétique de nos locaux engagé il y a maintenant quatre ans.

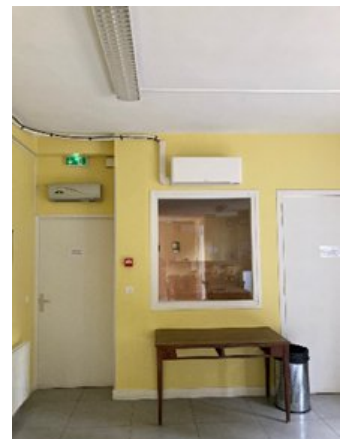
Cette installation, d'un coût de 15.000 €, est financée, comme tous nos travaux de rénovation énergétique, par les dons faits par nos paroissiens à la Fondation du Protestantisme / Fondation M. Bucer.



Préalablement, il a fallu que notre équipe tire, dans le faux-plafond du sous-sol, le câble d'alimentation de la pompe à chaleur située à l'extérieur. Puis, ce fut l'intervention, pendant une semaine, de l'entreprises Chauffage Charles.

L'installation est opérationnelle depuis le début du mois de mars et il y a encore à réaliser quelques réglages pour optimiser le pilotage à distance par smartphone.

Notre programme de rénovation énergétique des locaux se terminera en fin d'année ou début 2026 avec l'installation, en sous-face, des plafonds des salles Cana et Siloé, d'un faux-plafond avec isolation thermique et incorporation de luminaires leds.



Riri Andriani, Richard Aubry, Thierry Aurenche, Cyril de Maleprade, Patrick Maheu et Christian Zuber

Groupe d'Animation Œcuménique de la Boucle

Catholiques et protestants,
nous nous sommes retrouvés nombreux dans notre temple pour la **célébration œcuménique du Vendredi Saint.**

Écouter ensemble les textes de la Passion, méditer, prier et chanter d'un même cœur, sont des sources de joie profonde et de communion fraternelle précieuse.



Ainsi se vit l'unité déjà donnée en Jésus-Christ, mais toujours à recevoir !

Quand vous aurez ce journal entre les mains, le **Ciné-débat** autour du film "L'espion de Dieu", d'après la vie du pasteur et théologien Dietrich Bonhoeffer, aura eu lieu, le samedi 14 juin, au cinéma de Chatou.

Au travers du film et du débat, cela aura été une occasion de redécouvrir et de faire plus largement connaître cette figure du protestantisme à la vie tragique et éminemment féconde.



Le Groupe d'Animation Œcuménique de la Boucle est chaleureusement ouvert à tous et à toutes !
Pas besoin d'être un ou une spécialiste du dialogue interconfessionnel !

L'année prochaine, nous étudierons le déroulement des liturgies dans nos diverses traditions ecclésiales et nous partagerons la manière dont nous les vivons les uns les autres.

Notre pasteur James Lowe et Nicolas de Labarre, diacre de l'Église catholique à Montesson, nous aideront dans ce cheminement.

Rendez-vous en octobre !

Damienne Escande, pour le GAOB

Nos chers cantiques



Catherine Veillet-Michelet

« Pourquoi chanter les vieux cantiques ? » partie 1

Nous avons la chance, nous protestants, de pouvoir bénéficier d'un répertoire riche de cantiques aussi mélodieux que profonds, qui sont portés par des compositions dont les harmonies souvent subtiles ravissent nos oreilles et font partie du plaisir de nous retrouver ensemble, chaque dimanche matin.

Il y a quelques mois, Dominique Maheu a eu la gentillesse de m'envoyer un article issu du « Forum Protestant » (cercle de réflexion de Regards protestants) s'intitulant : « *Pourquoi chanter les vieux cantiques ? Le chant d'assemblée, expression de la foi réformée* », écrit et présenté par **Catherine Veillet-Michelet** (*).

Ce texte explique le rôle du chant d'assemblée chez les protestants et la complémentarité dans le temps des trois courants musicaux, qui ont traversé et construit la réforme et le protestantisme : **le Psautier de Jean Calvin, les chorals de Luther et les cantiques.**

Une fois n'est pas coutume, cet article, synthèse du propos de Catherine Veillet-Michelet, est, par conséquent, constitué d'extraits de sa présentation, que je ne saurais trop vous recommander de lire dans son intégralité.

Ce premier article se consacre à l'espace où se déroule le chant et au rôle de ce chant pour Calvin.



« **Où chante-t-on chez les protestants ?** : la Réforme crée un seul espace avec la chaire au centre et les rangs autour pour tout le monde, hommes et femmes. Tout le monde chante... mais pas en latin. Car un des grands points de la Réforme est le sacerdoce universel : nous sommes tous prêtres et tous en charge du « Allez donc, et enseignez toutes les nations, les baptisant au nom du Père, et du Fils et du Saint-Esprit » (Matthieu 28,19). Tout le monde s'est donc mis à la même place pour chanter dans la nef et non dans le chœur. Le chant d'assemblée n'est donc pas neutre mais l'illustration du sacerdoce universel. Dans nos cultes protestants aujourd'hui, le chant est le signe de la participation de tous : il y a quatre à cinq minutes de chant liturgique, puis trois fois trois minutes d'autres chants, soit quinze minutes de chant d'assemblée sur un culte d'une heure. La participation, la réponse à la Parole de Dieu que dit le pasteur, c'est le chant, qui fait véritablement partie de l'expression de notre foi. On ne chante pas parce qu'on aime bien chanter... mais parce que c'est essentiel.

Mais qu'est-ce qu'on chante ?

Pour nous, réformés français, les psaumes sont venus en premier. Pour **Calvin**, la musique ne doit pas divertir ou détourner. Elle est là pour mémoriser le texte, l'imprimer, le soutenir. C'est un support. Le texte est le plus important. Les textes ? Pour Calvin, Dieu nous a tout donné : les cent cinquante psaumes avec en plus le psaume de Moïse, les cantiques de Marie, Siméon, Zacharie, les dix commandements, le Notre Père... ce sont des textes bibliques et nous n'avons rien à inventer : ce que Dieu a fait est déjà parfait. Calvin n'était pas un musicien, mais un juriste, un organisateur. Il savait qu'il ne connaissait rien à la musique et s'est entouré de personnes qui pouvaient l'aider.

Pour le texte, il n'était pas possible de le laisser tel quel, il fallait le mettre en rimes et en pieds (généralement octosyllabes), en restant très fidèle au sens. Il a trouvé Clément Marot, puis Théodore de Bèze, des poètes de métier.

Pour la musique, l'idée était d'abord de récupérer des mélodies qui existaient et que les gens connaissaient pour que la mémorisation se fasse plus facilement. Car, l'essentiel était que les gens chantent.

L'assemblée chante d'une seule voix parce qu'on parle d'une seule voix au Seigneur. On évite les refrains et les répétitions qui ne servent à rien puisque le Seigneur nous entend. Mais, les psaumes sont chantés en entier, avec toutes les strophes en conservant un même principe : **une note, une syllabe** (pas de vocalises), le plus simple possible. Et s'il est agréable de chanter à plusieurs voix, Calvin préfère que cela soit réservé à la maison, pour l'usage familial, pas au culte !

Ce n'est pas la musique mais le texte qui donne le tempo et qui « l'emporte ». De la même façon, si on prend le même air pour une confession du péché et pour une annonce du pardon, on ne va pas le chanter avec le même tempo parce que ce qu'on exprime n'est pas de même nature.

Avec Calvin et le psautier réformé, on est à la fois sur le Toi, Père et sur le **Sola scriptura** : « l'écriture seule. »

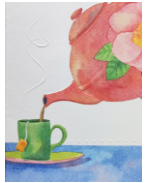


Dans le prochain numéro du Grand Pont, Catherine Veillet-Michelet nous expliquera que pour **Luther**, la vision est différente et que **le texte et la musique sont deux versants aussi importants l'un que l'autre** et qui s'appuient l'un sur l'autre : nous sommes vraiment dans un tout. Passionnant.

Jérôme Lerch

(*) « La musique est-elle un langage universel ? », tel est le titre du nouveau cycle de conférences qui a commencé le 9 novembre au Temple d'Auteuil à Paris : la première conférence posait la question : pourquoi chanter les vieux cantiques ? Catherine Veillet-Michelet, qui, à côté de son métier dans la presse (Directrice de l'expérience client chez Bayard Presse), est chanteuse et chef de chœur, a répondu à cette question en évoquant les effets du chant sur le corps et l'esprit et de son rôle dans l'approfondissement de la foi.

Groupe de l'Amitié



Le 12 mai dernier, le Groupe de l'Amitié se retrouvait pour sa sortie annuelle, à Médan, dans la maison d'Emile Zola, qui jouxte depuis 2021, le Musée Alfred Dreyfus.

La partie centrale constitue la maison originelle, les ailes ont été ajoutées par Emile Zola.



Les deux visites-guidées auraient pu durer la journée tant le conservateur, Philippe Oriol, spécialiste de l'Affaire Dreyfus, était passionnant car passionné. Ses interventions, ponctuées d'anecdotes, nous ont donné l'occasion de découvrir un Zola intime, attaché à cette propriété qu'il n'eut de cesse d'agrandir et qu'il avait surnommé, auprès de son ami Gustave Flaubert, « ma cabane à lapins ». Cette après-midi à Médan, dans cette propriété en bords de Seine, nous a permis de mieux comprendre la façon de vivre et de travailler de l'écrivain. « Nulla dies sine linea » (« Pas un jour sans une ligne », qui tire sa source dans Plinie) : cette devise d'Emile Zola est gravée sur la cheminée de son grand bureau. La cuisine attenante à la salle à manger, configuration atypique à l'époque, ainsi que la salle de bain dénotent un souci de confort, de pragmatisme et de savoir-vivre.



Le Musée Dreyfus représente le « top » sur l'échelle muséographique par son caractère didactique, varié et interactif. Unique en France, il constitue un repère dans notre histoire, une leçon de démocratie. Pour ses responsables, « il vient contrer le travail de sape du temps et de l'oubli ». L'accueil de nombreux scolaires et de personnes condamnées à des travaux d'intérêt général pour délit de racisme, fait partie des missions du musée.

Il est important de rappeler qu'à cette époque, 99 % des protestants étaient dreyfusards.

Pour entre couper les visites, un thé, des jus de fruits accompagnés de gâteaux étaient proposés sous les tilleuls du jardin d'Emile Zola.



L'équipe du Groupe de l'Amitié

Janine Bréhé, Patricia Bourboulon, Vololona Andriani, Catherine Baldassari et Claire-Anne Vitoux

Des nouvelles des scouts :

week-end dans le Vexin et préparation des camps d'été

Les 17 et 18 mai a eu lieu le week-end rassemblant tous les scouts EEUdF des Yvelines, provenant des paroisses de Versailles, Houilles, Poissy, La Celle-Saint-Cloud et Vélizy, ainsi que la toute nouvelle Unité de Saint-Quentin-en-Yvelines. Les enfants ont pu profiter d'un lieu magnifique à Vallangoujard dans le Vexin. Cette année, le thème choisi par la région était la mode éthique avec le personnage Vert-Veine, afin de sensibiliser les enfants et les jeunes aux dérives de la fast-fashion et au recyclage. Les scouts ont ainsi pu participer à des ateliers créatifs de patchwork, origamis, broderie, crochet, confection de bracelets, art sur t-shirt recyclé, etc. Ils ont ensuite pu défiler avec leurs créations. Encore une fois, les responsables ont accompli un travail formidable de préparation, d'organisation et d'animation ; les enfants sont tous rentrés ravis de leur week-end.



Par ailleurs, les camps d'été approchent et sont en pleine préparation.

Les **louveteaux** (8-12 ans) partiront en camp près de Bergerac du 11 au 24 juillet en jumelage avec La Celle-Saint-Cloud et Versailles.

Les **éclaireurs** (12-16 ans) partiront du 17 au 31 juillet à Oudon ; près de Nantes avec les Unités de Tours et de Caen.

Le projet pédagogique s'articulera autour de trois axes :

- mettre en pratique la coéducation pour vivre ensemble ;
- comprendre et participer à la production de notre alimentation ;
- développer les compétences manuelles.

Par ailleurs, nous préparons déjà l'année 2025-2026. Si votre enfant souhaite se lancer dans l'aventure, un week-end d'essai sera organisé en septembre, mais vous pouvez déjà prendre contact avec nous (scout.eeudf.vesinet@gmail.com).

Anne-Laure Zegarra

Entraide (AEPV)

Le déjeuner "Les tables du CASP"

s'est tenu dans notre salle Tibériade lors du beau dimanche ensoleillé du 30 mars.



Le passage à l'heure d'été, avec une heure de sommeil en moins, n'a découragé, ni les invités ni les invitants, et ce temps de partage fut une belle réussite, grâce à l'investissement de beaucoup. Que tous et toutes soient encore une fois remerciés !

Petit résumé en chiffres et en images de cette joyeuse édition 2025 :

Environ 70 participants au repas :

- 46 convives (total des personnes en grande précarité ayant reçu une invitation envoyée par le CASP - celles qui ne sont pas venues + celles qui sont venues sans invitation !).
- 10 paroissiens à table avec les invités : une occasion d'échanges simples et de qualité.
- 9 jeunes formidables au service : très appréciés.
- 20 personnes ayant apporté des plats et des desserts cuisinés + 10 personnes ayant participé en achetant le fromage, le pain, les jus de fruits, les biscuits apéritifs, les ingrédients pour les salades en entrée, le café, les fleurs en déco.
- 8 personnes à l'organisation en cuisine, dont 5 dès 9h15.



Tout le monde s'est régalé et l'ambiance a été au beau fixe, comme le temps !

Sans hésitation, nous recommencerons l'année prochaine !

Damienne Escande, pour l'AEPV



Dernière nouvelle

En direct du Synode national

Le Pasteur Christian Baccuet devient président de l'Église protestante unie de France, élu le 30 mai lors du Synode national 2025 à Sète.



Nous le connaissons bien, il fait partie de notre ADN : pasteur de notre Église de 1998 à 2007 (voir en page 2 de ce numéro du Grand Pont), il a exercé une forte influence sur ce que nous sommes devenus.

Nous sommes enchantés qu'il ait été choisi pour présider le conseil national de l'EPUdF.

Notre Église a fait preuve d'un beau discernement en lui confiant cette mission. Nous sommes résolument optimistes et confiants sur l'avenir de l'Église sous sa houlette !

« Nous sommes une petite Église, un grain de sel.
Mais ce grain a du goût.
Il a quelque chose à dire, à partager, au nom de l'Évangile. »

Christian Baccuet

Vous êtes invités à l'écouter au lendemain de son élection
<https://youtu.be/0LRun4SlqLg?si=gcpCtgWHVEtuggK4>

Dans l'Évangile, Jésus dit : « viens et vois ».

Laurent Jourdet

AGENDA

Juin

15 D 10:30 Culte FÊTE EVF-EB-KT
 15 D 18:00 Concert de LA CHAMADE
 20 V 18:00 Fête du PRE
 21 S 19:00 Groupe de Jeunes
 22 D 10:30 Culte
 24 M 20:00 Jeunes adultes (barbecue)
 29 D 10:30 Culte

Juillet

5 S 19:00 Groupe de Jeunes (barbecue)
 6 D 10:30 Culte
 13 D 10:30 Culte
 20 D 10:30 Culte
 27 D 10:30 Culte

Août

3 D 10:30 Culte
 10 D 10:30 Culte
 17 D 10:30 Culte
 24 D 10:30 Culte
 31 D 10:30 Culte

Septembre

4 J 19:30 Parcours biblique
 6 S 9:30 Bureau CP
 7 D 10:30 Culte de rentrée
 9 M 20:30 Prépa EVF-EB-KT
 11 J 20:30 CP
 14 D 10:30 Culte du CP
 19 V 18:30 KT
 20 S 15:00 Journées du patrimoine
 21 D 10:30 Culte EVF-EB-KT
 21 D 15:00 Journées du patrimoine
 21 D 18:00 Concert de la CHAMADE
 24 M 19:00 Conférence du pasteur Samuel Amedro
 28 D 10:30 Culte avec le pasteur Samuel Amedro - EB

Retenez la date de la VENTE : samedi 4 et dimanche 5 octobre 2025



Eglise Protestante Unie de la Boucle au Vésinet Contacts

Pasteur	James	LOWE	07 85 06 79 22	james.lowe@epudf.org
Présidente	Carole	FREYNET	06 83 45 51 44	cmacairefreynet@yahoo.com
Vice-Président	Jérôme	LERCH	06 81 81 19 01	lerchjerome5@gmail.com
Vice-Présidente	Patricia	BOURBOULON	06 84 01 72 03	patricia.bourboulon@gmail.com
Trésorier	Sipke	HIEMSTRA	06 30 36 38 85	sipke.hiemstra@orange.fr
Secrétaire et archiviste	Cédric	GENOYER	06 14 17 17 01	cedric.genoyer@laposte.net
Conseillers presbytéraux :				
Catherine BALDASSARI, Béatrice BANCEL, Patricia BOURBOULON, Damienne ESCANDE, Carole FREYNET, Cédric GENOYER Adrien HESSENBRUCH, Sipke HIEMSTRA, Jérôme LERCH, Gauss NGAKO DE FOKI, Yomna SLEABY, Nicolas URBAN, Claire-Anne VITOUX				
Eveil à la foi	Catherine	BALDASSARI	06 71 44 97 36	catherine.baldassari@wanadoo.fr
Ecole biblique	Béatrice	GOSSELIN	06 22 30 55 85	gosselin.espagol@gmail.com
Catéchisme	Jérôme	LERCH	06 81 81 19 01	lerchjerome5@gmail.com
Concerts et prêts de salles	Laurent	JOURDET	07 62 57 81 11	laurent.jourdet@noos.fr
Travaux	Thierry	AURENCHE	06 38 35 74 02	taurenche@gmail.com
	Patrick	MAHEU	06 09 85 40 30	patrickmaheu@free.fr
Association d'Entraide de la Paroisse du Vésinet (AEPV)	Thierry	AURENCHE	06 38 35 74 02	taurenche@gmail.com
Groupe de l'Amitié	Claire-Anne	VITOUX	06 25 62 46 04	claireannevitoux@gmail.com
Scoutisme	Anne-Laure	ZEGARRA	06 60 31 51 95	annelaure.zegarra@gmail.com
Groupe d'Animation Oecuménique de la Boucle (GAOB)	Damienne	ESCANDE	06 84 75 13 27	damienne.escande@cegetel.net
Communication courriels - Paroles Protestantes	Christine	SAUTOT	06 88 10 13 11	christine.sautot@gmail.com
Site internet	Nicolas	POUPARDIN	06 19 38 02 52	npoupardin@gmail.com
Comité de rédaction du présent numéro du Grand Pont :				
Sylvie Jaulmes, Carole Freynet, Laurent Jourdet, Jérôme Lerch, Claire-Anne Vitoux				

Site internet : <https://www.protestantsvesinet.org> - Tel. : 07 85 06 79 22 - Mail : erfvez@gmail.com